



भारत का राजपत्र The Gazette of India

असाधारण
EXTRAORDINARY

भाग I—खण्ड 1
PART I—Section 1

प्राधिकार से प्रकाशित
PUBLISHED BY AUTHORITY

सं० 98]
No. 98]

नई दिल्ली, बुधवार, मई 2, 1991/वैशाख 12, 1913
NEW DELHI, THURSDAY, MAY 2, 1991/VAISAKHA 12, 1913

इस भाग में भिन्न पृष्ठ संख्या दी जाती है जिससे कि यह अलग संकलन के रूप में
रखा जा सके

Separate Paging is given to this Part in order that it may be filed as a
separate compilation

सूचना और प्रसारण मंत्रालय

अधिसूचना

नई दिल्ली, 2 मई, 1991

सं. 303/4/91-एफ (एफ) :—समय समय पर यथा संशोधित, दिनांक 24 नवम्बर, 1987 के भारत के असाधारण राजपत्र के भाग I, खण्ड 1 में प्रकाशित सूचना और प्रसारण मंत्रालय की सार्वजनिक सूचना संख्या 303/10/87-एफ (एफ) के तहत प्रकाशित भारत के राष्ट्रीय फिल्म समारोह के विनियमों के विनियम 6, 8 और 9 तथा सिनेमा पर सर्वोत्तम लेखन के लिए राष्ट्रीय पुरस्कारों के विनियमों के विनियम 5 के अनुसरण में, केन्द्रीय सरकार ने संबंधित जूरियों द्वारा की गई सिफारिशों के आधार पर निम्नलिखित फिल्मों/पुस्तकों/व्यक्तियों को पुरस्कार देने का निर्णय लिया है, यथा :—

क्र. सं.	पुरस्कार का नाम	पुरस्कार जीतने वाली फिल्म/ पुस्तक/व्यक्ति	पुरस्कार का व्यौरा
1	2	3	4
1.	दादा साहब फाल्के पुरस्कार	अक्कीतेनी नागेश्वर राव	स्वर्ण कमल, मूल्य तथा 1,00,000 रुपये का नकद पुरस्कार अक्कीतेनी नागेश्वर राव, ए-2-293/82/ए, रोड सं. 2, जुबली हिल्स, हैदराबाद-500 034.

1	2	3	4
2. कथाचित्र			
1. सर्वोत्तम कथाचित्र	सरूपककम (तमिल)	1. फिल्म के निर्माता मैसर्स राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम लिमिटेड, डिस्कवरी ग्राफ इंडिया, नेहरू सेंटर, बर्ली, बम्बई को स्वर्ण कमल और 25,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. फिल्म के निर्माता मैसर्स दूरदर्शन, मण्डी हाउस, नई दिल्ली को स्वर्ण कमल और 25,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 3. फिल्म के निर्देशक श्री के.एस. सेतुभाषवन, के. नायडू स्टूडियो, मद्रास-17 को स्वर्ण कमल और 25,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
2. द्वितीय सर्वोत्तम कथाचित्र	एक डाक्टर की मौत (हिन्दी)	1. फिल्म के निर्माता मैसर्स राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम लिमिटेड, डिस्कवरी ग्राफ इंडिया, नेहरू सेंटर, बर्ली, बम्बई-18 को रजत कमल और 30,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. फिल्म के निर्देशक श्री तपन सिन्हा, 675 ब्लॉक "प्रो" न्यू अलीपोर, कलकत्ता-53 को रजत कमल और 15,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
3. निर्देशक को सर्वोत्तम रजत फिल्म के लिए दिए गए गांधी पुरस्कार।	पेरुम्पुञ्चन (मलयालम)	1. फिल्म के निर्माता मैसर्स भावचित्रा पोस्ट बाक्स-3230, एक्स.एल/6363, का कैंवेंट रोड, कोचीन-35 को स्वर्ण कमल और 25,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. फिल्म के निर्देशक श्री अजयन, मैसर्स भावचित्रा, पोस्ट बाक्स 3230, एक्स.एल./6363, कान्वेंट रोड, कोचीन-35 को स्वर्ण कमल और 25,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
4. लोकप्रिय एवं स्वस्थ मनोरंजन प्रदान करने वाली सर्वोत्तम फिल्म के लिए पुरस्कार।	घायल (हिन्दी)	1. फिल्म के निर्माता श्री धर्मेन्द्र, प्लॉट नं. 22, रोड नं. 11, जे.बी.पी.डी. स्कीम, जुहू, बम्बई-49 को स्वर्ण कमल और 40,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. फिल्म के निर्देशक श्री राजकुमार सतोषी, विजेयता फिल्म्स, सत्री सुपर साउन्ड्स, गांधीग्राम रोड, जुहू, बम्बई-49 को स्वर्ण कमल और 20,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
5. अन्य सामाजिक विषयों पर सर्वोत्तम कथाचित्र का पुरस्कार जैसे कि नशाबंदी, नारी तथा बाल कल्याण, दहेज विरोधी, भावक द्रव्य इत्यादि।	ओरवीडू इरु वासल (तमिल)	1. फिल्म के निर्माता मैसर्स कवितालय प्रोडक्शन प्रा. लि., 17-ए, करपागम्बल नगर, मद्रास-4 को रजत कमल और 30,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. फिल्म के निर्देशक, श्री के. बालाचन्दर, 34, बारैन रोड, मायला-पोर, मद्रास-4 को रजत कमल और 15,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
6. सर्वोत्तम निर्देशन पुरस्कार	एक डाक्टर की मौत (हिन्दी)	फिल्म के निर्देशक श्री तपन सिन्हा, 675, ब्लॉक "प्रो" न्यू अलीपोर, कलकत्ता-53 को स्वर्ण कमल और 50,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
7. सर्वोत्तम अभिनेता पुरस्कार	अग्निपथ (हिन्दी) में अमिताभ बच्चन	अभिनेता श्री अमिताभ बच्चन, "प्रतीक्षा", 10वां रोड, जुहू, बम्बई-49 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
8. सर्वोत्तम अभिनेत्री पुरस्कार	कर्तव्य (तेलुगु) में विजया शान्ति	अभिनेत्री विजयाशान्ति, 16, पार्थसारथी पुरम्, टी. नगर मद्रास-17 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
9. सर्वोत्तम सह-अभिनेता	हिज्जु हाईनेस अम्बुल्ला (मलयालम) में नेडुमुडि वेणु	सह-अभिनेता नेडुमुडि वेणु, द्वारा सेवन मार्टिंस फिल्म्स, बी-9, ब्राउन स्टोन अपार्टमेंट, महालिगापुरम, मद्रास-34 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
10. सर्वोत्तम सह-अभिनेत्री	धमारम (मलयालम) में के.पी.ए.सी. ललिता	सह-अभिनेत्री के.पी.ए.सी. ललिता, ए.एल.एम. स्टूडियो, के.के. नगर, मद्रास-78 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	

1	2	3	4
11. सर्वोत्तम बाल कलाकार	अंजलि (तमिल) में बेबी श्रुति, मास्टर तरुण तथा बेबी शामिली	1. बाल कलाकार बेबी श्रुति, नं. 4, शेषाद्रि रोड, मद्रास-18 को रजत कमल और 5,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. बाल कलाकार मास्टर तरुण, नं. 4, शेषाद्रि रोड, मद्रास-18 को रजत कमल और 5000 रुपये का नकद पुरस्कार। 3. बाल कलाकार बेबी शामिली, नं. 4, शेषाद्रि रोड, मद्रास-18 को रजत कमल और 5,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
12. सर्वोत्तम पार्श्व गायक	हिव हार्नेस अश्रुत्ता (मलयालम) में श्री एम. जी. श्री कुमार	पार्श्व गायक श्री एम. जी. श्री कुमार, द्वारा मैसर्स सेवन प्रॉड्स फिल्मस बी-9, ब्राउन स्टोन प्रपार्टमेंट, महालियापुर, मद्रास-34 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
13. सर्वोत्तम पार्श्व गायिका	लेकिन (हिन्दी) में लता मंगेशकर	पार्श्व गायिका लता मंगेशकर, 101, प्रभु कुंज, पेडार रोड, बंबई-26 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
14. सर्वोत्तम छायांकन	पेरुम्बन (मलयालम) में संतोष सिवान	1. छायाकार संतोष सिवान, द्वारा मैसर्स भावचित्र, काश्चेट रोड, कोचीन-35 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. प्रोसेसिंग प्रयोगशाला विजय कलर सैब, बडापलानी मद्रास-26 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
15. सर्वोत्तम पटकथा	मरूपक्कम (तमिल) में के.एस. सेतुमाधवन	पटकथा लेखक के.एस. सेतुमाधवन, 3, के. नाथू स्ट्रीट, मद्रास-17 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
16. सर्वोत्तम छवि आलेखन	अंजलि (तमिल) में एन. पांडुरंगन	छवि आलेखक एन. पांडुरंगन, प्रसाव डीलनस रिकार्डिंग थिएटर, प्रसाव स्टूडियोज, मद्रास को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
17. सर्वोत्तम संपादन	अय्यर बी ग्रेट (मलयालम) में एस.एस. मणि	संपादक एस.एस. मणि, द्वारा रधीष, 9वां माला, सी ब्रिग, जैमिनी पारसन मनरै, मद्रास-6 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
18. सर्वोत्तम कला निर्देशन	लेकिन (हिन्दी) में नितीश राय	कला निर्देशक नितीश राय, 305, रिजवी हाउस, हिल रोड, बांद्रा (पं.) बम्बई-50 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
19. सर्वोत्तम वेशभूषा	लेकिन (हिन्दी) में भानु प्रभाया	वेशभूषाकार भानु प्रभाया, 305, रिजवी हाउस, बांद्रा, बंबई-50 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
20. सर्वोत्तम संगीत निर्देशन	लेकिन (हिन्दी) में हृदयनाथ मंगेशकर	संगीत निर्देशक हृदयनाथ मंगेशकर, 101, प्रभु कुंज, पेडार रोड, बंबई-26 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
21. सर्वोत्तम गीतकार	लेकिन (हिन्दी) में गुलजार	गीतकार गुलजार, 91/ए, कोजी होम, 251, पाली हिल, बांद्रा, बंबई-50 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
22. निर्णायक मंडल का विशेष पुरस्कार	पंकज कपूर (हिन्दी फिल्म) "एक डाक्टर की मौत" सभी वेओल (हिन्दी फिल्म "बायल") जया भारती (तमिल फिल्म "मरूपक्कम")	1. फिल्म के अभिनेता पंकज कपूर, स्काई हैवन, यारी रोड, वरसोवा, बंबई-61 को रजत कमल और 3333 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. फिल्म के अभिनेता सभी वेओल, प्लॉट नं. 22, रोड नं. 11, जे.बी.पी.डी. स्कीम, जुहू, बम्बई-49 को रजत कमल और 3333 रुपये का नकद पुरस्कार। 3. फिल्म की अभिनेत्री जया भारती, नं. 1 सुब्बा राव स्ट्रीट, एबेम्पु, कालेज रोड, मद्रास-6 को रजत कमल और 3333 रुपये का नकद पुरस्कार।	
23. सर्वोत्तम असमिया कथापिठ	जून (असमिया)	1. फिल्म के निर्माता बिपुल बरुआ, महाबाहू सिने इन्टरप्राइजिज, हटीगांव, बिसपुर, गुवाहाटी-6 को रजत कमल और 20,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. फिल्म के निर्देशक हेमन वास, रंगमंच, टी-8 (एम), बी-19/1, बिसपुर, गुवाहाटी-6 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	

1	2	3	4
24. सर्वोत्तम बंगला कथाचित्र	आत्मजा (बंगला)	1. फिल्म के निर्माता राजकुमार जैन, 45, के. टैगोर स्ट्रीट, कलकत्ता-7 को रजत कमल और 20,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. फिल्म के निर्देशक नयेन्बु चटर्जी, 87, इंदिरा बिस्वास रोड, कलकत्ता को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
25. सर्वोत्तम हिन्दी कथाचित्र	दृष्टि (हिन्दी)	1. फिल्म के निर्माता गोविन्द निहलानी, 139, अराधना बांद्रा, (पूर्व) बंबई-51 को रजत कमल और 20,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. फिल्म के निर्देशक गोविन्द निहलानी, 139 अराधना बांद्रा (पूर्व) बंबई-51 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
26. सर्वोत्तम कन्नड़ कथाचित्र	मुथिना हारा (कन्नड़)	1. फिल्म के निर्माता एस.बी. राजेन्द्र सिंह बाबू, प्लेट नं. 308, ब्राह्मण चैम्बर्स, कुमरा कृपा रोड, बंगलूर-1 को रजत कमल और 20,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. फिल्म के निर्देशक राजेन्द्र सिंह बाबू, प्लेट नं. 308, ब्राह्मण चैम्बर्स, कुमरा कृपा रोड, बंगलूर-1 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
27. सर्वोत्तम मलयालम कथाचित्र	वस्तु हारा (मलयालम)	1. फिल्म के निर्माता रविन्द्रनाथ, द्वारा पैरागाम मूवीमेकर, 2/3173, पथमा नगर, पट्टोम, त्रिवेन्द्रम को रजत कमल और 20,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. फिल्म के निर्देशक जी. अरविन्दन, के.डरम, ई.बी. रोड, त्रिवेन्द्रम-14 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
28. सर्वोत्तम तमिल कथाचित्र	भंजलि (तमिल)	1. फिल्म के निर्माता मैसर्स सुजाता प्रोडक्शन्स प्रा. लि., नं. 4, ज्योत्स्नि रोड, मद्रास-18 को रजत कमल और 20,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. फिल्म के निर्देशक मणि रत्नम, नं. 3, वीनस कालोनी, भलवरपेट, मद्रास-18 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
29. सर्वोत्तम तैलुगु कथाचित्र	माटी मनुशुलु (तेलुगु)	1. फिल्म के निर्माता के. मुखर्जी, 317 एम.एल.ए. कालोनी, हैदराबाद-34 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. फिल्म के निर्माता बेदकुमार, 317, एम.एल.ए. कालोनी, हैदराबाद-34 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 3. फिल्म के निर्देशक बी. नरसिंह राव, 3/97, फोल्ड अलबल, सिकन्दराबाद-3 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
30. भारत के संविधान की आठवीं अनुसूची में विनिर्दिष्ट प्रत्येक भाषा में सर्वोत्तम कथाचित्र	इशानऊ (मणिपुरी)	1. फिल्म के निर्माता अरिबन श्याम शर्मा, थंगमैबंद, इम्फाल-1 को रजत कमल और 20,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. फिल्म के निर्देशक अरिबन श्याम शर्मा, थंगमैबंद, इम्फाल-1 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
3. गैर फीचर फिल्में			
1. सर्वोत्तम गैर फीचर फिल्म (अंग्रेजी)	ब्रेवन इमेज (अंग्रेजी)	1. निर्माता सुमितेन्द्रनाथ टैगोर, पी-305, सी.आई.टी. रोड, कलकत्ता-54 को स्वर्ण कमल और 7,500 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. निर्माता श्यामाश्री टैगोर पी-305, सी.आई.टी. रोड, कलकत्ता-54 को स्वर्ण कमल और 7,500 रुपये का नकद पुरस्कार। 3. निर्देशक अभिजीत चट्टोपाध्याय, 54/4 बी. हजारा रोड, कलकत्ता को स्वर्ण कमल और 15,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
2. सर्वोत्तम मानवशास्त्री/मानवजातीय फिल्म	लीलाब (हिमालय में एक घाटी)	1. निर्माता मैसर्स हिलमैन फिल्म प्रा. लि., 4, गिफ्ट हाउस, 940, न्यू प्रभादेवी रोड, बम्बई-25 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. निर्देशक मोहि-उद्दीन मिर्जा, 4 गिफ्ट हाउस, 940, न्यू प्रभादेवी रोड, बम्बई-25 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	

1	2	3	4
3. सर्वोत्तम जीवनी फिल्म	बाबा (अंग्रेजी)	1. निर्माता मीडियाटे फिल्मस प्रा. लि. 136, गोलफ लिक्स, नई दिल्ली को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. निर्देशक राजीव मेहरोत्रा, 136, गोलफ लिक्स, नई दिल्ली-3 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
4. सर्वोत्तम कला सांस्कृतिक फिल्म	फिंगर्स आफ् थार्ट (अंग्रेजी)	1. निर्माता अरुण खोपकर, ललित एस्टेट, पहली मंजिल, एम.एच. पारलकर मार्ग, शिवाजी पार्क, बंबई-28 को रजत कमल और 5,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. निर्देशक अरुण खोपकर, ललित एस्टेट, पहला माला, एस.एच. पारलकर मार्ग, शिवाजी पार्क, बंबई-28 को रजत कमल और 5,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
	वास्तु माराबु (तमिल)	1. निर्माता मिल बिम्बंगल, दूसरा माला डी, मूकाम्बिका काम्पलेक्स, 4 लेडी देमीकाचारी रोड, मद्रास को रजत कमल और 5,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. निर्देशक बाला कैलाशम, 34, वारेन रोड, मद्रास-4 को रजत कमल और 5,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
5. सर्वोत्तम वैज्ञानिक फिल्म (पर्यावरण तथा परिस्थिति विज्ञान सहित)	बायोटेक्नोलॉजी सम पोसीबिलिटीज (अंग्रेजी)	1. निर्माता गुलबहार सिंह, फिल्मस डिबीजन के लिए, 24 पेडर रोड, बंबई-26 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. निर्देशक निधीय बनर्जी, फिल्मस डिबीजन, 24 पेडर, बंबई-26 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
6. सर्वोत्तम पर्यावरण/संरक्षण/परिरक्षण फिल्म	प्रतिक्रिया (बैसिया)	1. निर्माता राहुत यूसूफ, सारामी कंसल्टेंट्स, 261/बी 2सरा ब्लाक, जयानगर, बंगलूर-11 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. निर्देशक राहुत यूसूफी, सारामीडिया कंसल्टेंट्स, 261/बी 2सरा ब्लाक, जयानगर, बंगलूर-11 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
7. सर्वोत्तम कृषि फिल्म (पशु पालन, वृद्ध उत्पादन आदि जैसे कृषि से संबंधित विषयों सहित)	गोल्डन अर्थ (अंग्रेजी)	1. निर्माता बी०आर्डी०एफ० डेवलपमेंट रिसर्च फाउंडेशन, कामधेनू सेनापति बापट मार्ग, पुणे-16 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. निर्देशक विश्राम रेवांकर, 49/4, श्रेष्ठणा नगर, सेनापति बापट मार्ग, पुणे-16 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
8. सामाजिक मुद्दों संबंधी सर्वोत्तम फिल्म	सेफ ड्रिफ्टिंग वाटर फार ब्राल (अंग्रेजी)	1. निर्माता आर. कृष्ण मोहन, फिल्मस डिबीजन, 24 पेडर रोड, बंबई-26 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. निर्देशक महेश पी. सिन्हा, फिल्मस डिबीजन, 24, पेडर रोड, बंबई-26 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
9. सर्वोत्तम शैक्षिक/वैयक्तिक/शिक्षाप्रद फिल्म	डक्स आउट ऑफ वाटर (अंग्रेजी)	1. निर्माता डी. गौसमन, फिल्मस डिबीजन, 4, टालस्टाय मार्ग, नई दिल्ली-1 को रजत कमल और 5,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. निर्देशक राज गोपाल राव, फिल्मस डिबीजन, 4 टालस्टाय मार्ग, नई दिल्ली को रजत कमल और 5,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
	नूनन घाशा (असमिया)	1. निर्माता श्रीमती इयूटी समारपंड मैसर्स पाबजन्व फिल्म, लचिननगर वार्डन 7, संबलपुर-3, गुवाहाटी को रजत कमल और 5,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. निर्देशक अरुण बोरोठाकुर, एट्टा!एम.ई.बी. कालोनी, उलूवाड़ी गुवाहाटी-7 को रजत कमल और 5,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	

1	2	3	4
10. सर्वोत्तम गवेषणा/साहसी फिल्म (खेलों को शामिल करती)	द इंडिपेंडेंस गेम्स ग्रॉफ मणिपुर (अंग्रेजी)	1. निर्माता अरिक्म श्याम वर्मा, थंगमैबंद, इम्फाल-1 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. निर्देशक अरिक्म श्याम वर्मा, थंगमैबंद, इम्फाल-1 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
11. सर्वोत्तम खोजी	फिल्म उना मित्रों की याद प्यारी (इतरी मोरी) आफ फेबस (हिन्दी, पंजाबी, अंग्रेजी)	1. निर्माता प्रानंद पटवर्धन, 27 लोक मान्य तिलक, कालोनी मार्ग, नं. 2, दावर, बम्बई-14 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. निर्देशक प्रानंद पटवर्धन, लोक मान्य तिलक कालोनी मार्ग, नं. 2, दावर, बम्बई-14 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
12. निर्णायक संघ का विशेष पुरस्कार	उस्ताव अमजद अली खां (हिन्दी)	1. निर्देशक गुलजार (फिल्मस डिबिजन के लिए) को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
13. लघु कल्पित फिल्म (फिल्म की अवधि 70 मिनट से अधिक न हो)	आमूख (हिन्दी)	1. निर्माता, निर्देशक, भारतीय फिल्म एवं टेलीविजन संस्थान, लॉ कालेज रोड, पुणे-4 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. निर्देशक राज कुमार, धनी चारखान, भिवानी (हरियाणा) को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
14. सर्वोत्तम छायांकन	संतोष सिवान (मोहिनी यादरूम) (मलयालम) विक्टर बनर्जी (व्हेयर नो जर्नी एंड) (अंग्रेजी)	1. छायाकार संतोष सिवान, सिवान स्टूडियो, एम.जी. रोड त्रिवेन्द्रम को रजत कमल और 5,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. प्रोसेसिंग प्रयोगशाला चित्राजलि स्टूडियो, केरल राज्य फिल्म विकास निगम, कोव्वलम, त्रिवेन्द्रम-14 को रजत कमल और 5,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 1. छायाकार विक्टर बनर्जी, 10ई, हैरियटन स्ट्रीट, कलकत्ता-71 को रजत कमल और 5,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. प्रोसेसिंग प्रयोगशाला प्रसाद फिल्म लैब, 22, अरुणाचलम, साहिबगामन, मद्रास-93 को रजत कमल और 5,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
15. सर्वोत्तम 8वर्षीय छायांकन	सुजीत सरकार (मोहर) (बंगाली)	8वर्षीय छायांकक सुजीत सरकार, 3/बी, मंदी स्ट्रीट, कलकत्ता-29 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
16. सर्वोत्तम संपादन	राजेश्वरन (मोहिनीयाट्टम) (अंग्रेजी)	संपादक राजेश्वरन, त्रिजलि स्टूडियो केरल राज्य फिल्म विकास निगम कोव्वलम, त्रिवेन्द्रम को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
4. सिनेमा पर सर्वोत्तम लेखन			
1 सिनेमा पर सर्वोत्तम पुस्तक	मनमोहन चड्ढा (हिन्दी सिनेमा का इतिहास) (हिन्दी)	1. पुस्तक के लेखक मनमोहन चड्ढा, 421, एक, पाकेट-2, मयूर बिहार, दिल्ली-91 को स्वर्ण कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। 2. पुस्तक के प्रकाशक मैसर्स सविन प्रकाशन, 7/34, अंसारी रोड, धरियागंज, नई दिल्ली-2 को स्वर्ण कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
2. सर्वश्रेष्ठ फिल्म आलोचक	शोभा ए. चटर्जी	1. पत्रकार शोभा ए. चटर्जी, 12, कस्तूरी, गोशाला रोड, मुलंड (पश्चिम), बंबई-80 को रजत कमल और 5,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	

MINISTRY OF INFORMATION & BROADCASTING

NOTIFICATION

New Delhi, the 2nd May, 1991

No. 303/4/91—F (F).—In pursuance of regulations 6, 8 and 9 of the National Film Festival Regulations and 5 of the Regulations for National Award for the Best Writing on Cinema published vide Ministry of Information and Broadcasting Public Notice No. 303/10/87-F (F) in Part I, Section I of the Gazette of India, Extraordinary dated 24th November, 1987 as amended from time to time, the Central Government, on the basis of recommendations made by the respective Juries have decided to give awards to the following films/books/persons namely:-

S.No.	Name of the Award	Award winning film/book/person	Details of Award
1	2	3	4
	I. DADA SAHEB PHALKE AWARD	Akkineni Nageswara Rao	Swarna Kamal, Showl and a cash prize of Rs. 1akh to Shri Akkineni Nageswara Rao, A-2-293/82/A, Road No. 2, Jubilee Hills, Hyderabad-500 034.
	II. FEATURE FILMS		
	Best Feature Film	MARUPAKKAM (Tamil)	Swarna Kamal and cash prize of Rs. 25000/- to the Producer M/s. National Film Development Corpn., Discovery of India, Nehru Centre, Worli, Bombay-400 018. Swarna Kamal and cash prize of Rs. 25000/- to the Producer Directorate General, Doordarshan, Mandi House, New Delhi-110 002. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 25000/- to the Director Shri K.S. Sethumadhavan, 3, Kanniah Naidu Street, Madras-600 017.
2.	Second Best Feature Film	EK DOCTOR KI MAUT (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 30000/- to the Producer M/s. National Film Development Corpn., Discovery of India, Nehru Centre, Worli, Bombay-400 018. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 15000/- to the Director Shri Tapan Sinha, 576, Block 'O' New Alipore, Calcutta-700 053.
3.	Indira Gandhi Award for Best First Film of a Director	PERUMTHACHAN (Malayalam)	Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 25000/- to the Producer M/s. Bhavachitra, P.O. Box No. 3230, XL/6363, Convent Road, Cochin-35. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 25000/- to the Director Shri Ajayan, M/s. Bhavachitra, P.O. Box 3230, XL/6363, Convent Road, Cochin-35.

1	2	3	4
4. Best Popular Film providing wholesome Entertainment	GHAYAL (Hindi)	Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 40000/- to Shri Dharmendra, Plot No. 22, Road No. 11, J.V.P.D. Scheme, Juhu, Bombay-400 049.	
5. Best Film on other. Social issues such as Prohibition, Women and Child Welfare, Anti Dowry, Drug Abuse etc.,	ORU VEEDU IRU VAASAL (Tamil)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 30000/- to the Producer M/s. Kavithalaya Production Pvt. Ltd., 17--a, Karpagambal Nagar, Madras-600 004	
6. Best Director	EK DOCTOR KI MAUT (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 15000/- to the Director Shri K. Balachander, 34, Warren Road, Mylapore, Madras-4, Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 50000/- to the Director Shri Tapan Sinha, 675, Block 'O', New Alipore, Calcutta-53.	
7. Best Actor	AMITABH BACHCHAN in Agneepath (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to the Actor Shri Amitabh Bachchan, 'Pratiksha', 10th Road, Juhu, Bombay-49.	
8. Best Actress	VIJAYA SHANTHI in Karthavyam (Telugu)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to the Actress Ms Vijaya Shanthi, 16, Parthasaradhi Puram, T. Nagar, Madras-600 017.	
9. Best Supporting Actor	NEDUMUDI VENU in His Highness Abdullah (Malayalam)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to the Supporting Actor Shri Nedumudi Venu, C/o. Seven Arts Films, B-9, Brownstone Apts., Mahalingapuram, Madras-600 034.	
10. Best Supporting Actress	K.P.A.C. LALITHA in Amaram (Malayalam)	Rajath Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to the Supporting Actress Ms K.P.A.C. Lalitha, ALM St., K.K. Nagar, Madras-600 078.	
11. Best Child Artistes	BABY SHRUTI, MASTER TARUN and BABY SHAMILI in Anjali (Tamil)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5000/- to Child Artist Baby Shruti, 4, Seshadri Road, Madras-18. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5000/- to Child Artist Master Tarun, 4, Seshadri Road, Madras-18. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5000/- to Child Artiste Baby Shamili, 4, Seshadri Road, Madras-18.	
12. Best Male Playback Singer	M.G. SREEKUMAR in His Highness Abdullah (Malayalam)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to Male Playback Singer Shri M.G. Sreekumar, C/o. Seven Arts Films, B-9, Brownstone Apts. Mahalingapuram, Madras-600 034	

1	2	3	4
13. Best Female Playback Singer	LATA MANGESHKAR in Lekin (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to Female Playback Singer Ms Lata Mangeshkar, 101, Prabhu Kunj, Peddar Road, Bombay-26.	
14. Best Cinematography	SANTOSH SIVAN in Perumthachan (Malayalam)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to Camera-man Shri Santosh Sivan, C/o M/s. Bhavachitra, P.O. Box 3830, XL/6363, Convent Road, Cochin-35. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to Laboratory processing the film M/s Vijaya Colour Laboratory, Vadapalani, Madras-26.	
15. Best Screenplay	K.S. SETHUMADHAVAN (Marupakkam; (Tamil)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to Shri K.S. Sethumadhavan, 3, Kanniah Naidu, Madras-17.	
16. Best Audiography	N. PANDURANGAN (Anjali) Tamil	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to Audiographer Shri. N. Pandurangan, Prasad Delux Recording Theatre, Prasad Studios, Madras.	
17. Best Editing	M.S. MANI (Iyer the Great) (Malayalam)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to Editor Shri M.S. Mani, C/o Ratheesh, 9th Floor, 'C' Wing, Gemini Parasn Mansion, Madras-600006.	
18. Best Art Director	NITISH ROY (Lekin) (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to Art Director Shri Nitish Roy, 305, Rizvi House, Hill Road, Bandra (W), Bombay-400 050.	
19. Best Costume Designer	BHANU ATHAIYA (Lekin) (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to Costume Designer Shri Bhanu Athaiya, 305, Rizvi House, Bandra (W) Bombay-400 050.	
20. Best Music Director	HRIDAYANATH MANGESHKAR (Lekin) (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to Music Director Shri Hridaynath Mangeshkar, 101, Prabhu Kunj, Peddar Road, Bombay-400 026.	
21. Best Lyrics	GULZAR (Lekin) (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to Lyricist Shri Gulzar, 91/A, Cozi Home, 251, Pali Hill, Bandra, Bombay-400 050.	

1	2	3	4
22. Special Jury Award	PANKAJ KAPOOR (Ek Doctor Ki Maut) (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 3333/- to Actor Shri Pankaj Kapoor, Sky Haeven, Yaari Road, Versova, Bombay-61.	
	SUNNY DEOL Ghaya! (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 3333/- to Actor Shri Sunny Deol, Plot No. 22, Road No. 11, J.V.P.D. Scheme, Juhu, Bombay-400 049.	
	JAYA BHARATHY (Marupakkam) (Tamil)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 3333/- to Actress Ms Jaya Bharathy No. 1, Subba Rao St., College Road, Madras-6.	
23. Best Feature Film in Assamese	JOJO	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20000/- to the Producer Shri Bipul Baruah, Mahabahu Cine Enterprise, Hatigaon, Dispur, Guwahati-781006. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to the Director Shri Hemen Das, Rangamacha, T-VIII (M), B-19/1, Dispur, Guwahati-781006.	
24. Best Feature Film in Bengali	ATMAJA	Rajat Kamal and a cash prize Rs. of 20000/- to the Producer Shri Raj Kumar Jain, 45, K.K. Tagore St., Calcutta-7. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to the Director Shri Nabyendu Chatterjee, 87, Indra Biswas St., Calcutta-700 037, 3	
25. Best Feature Film in Hindi	DRISHTI	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20000/- to the Producer Shri Govind Nihalani, 139, Aradhana, Bandra (E), Bombay-400 051. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to the Director Shri Govind Nihalani, 139, Aradhana, Bandra (E), Bombay-400051.	
26. Best Feature Film in Kannada	MUTHINA HAARA	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20000/- to the Producer Shri S.V. Rajendra Singh Babu, Rohini Pictures, Flat No. 308, Ahuja Chambers, Kumara Krupa Road, Bangalore-560 001. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to the Director Shri S.V. Rajendra Singh Babu, Rohini Pictures, Flat No. 308, Ahuja Chambers, Kumara Krupa Road, Bangalore-560001.	

1	2	3	4
27. Best Feature Film in Malayalam	VASTHUHARA	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20000/- to the Producer Shri Ravindranath, C/o. Paragon Movie Maker, 2/3173, Padam Nagar, Pattom, Thiruvananthapuram.	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to the Director Shri Aravindan, Keddrem, E.V. Road, Thiruvananthapuram-695014.
28. Best Feature Film in Tamil	ANJALI	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20000/- to the Producer M/s. Sujatha Productions Pvt. Ltd., No. 4, Seshadri Road, Madras-18.	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to the Director Shri Mani Ratnam, No. 3, Venus Colony, Alwarpet, Madras-18.
29. Best Feature Film in Telugu	MATTI MANUSHULU	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to the Producer Shri K. Mukherjee, 317, MLA's Colony, Hyderabad-34.	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to the Producer Shri Ved Kumar, 317, MLA's Colony, Hyderabad-34.
			Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to the Director Shri Narsing Rao, 3/97, Old Ajwal, Secunderabad-3.
30. Best Feature Film in Languages other than those specified in Schedule VIII	ISHANOU (Manipuri)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20000/- to the Producer Shri Aribam Syam Sharma, Thangmeiband, Imphal-795 001	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10000/- to the Director Shri Aribam Syam Sharma, Thangmeiband, Imphal-795 001.
III. NON-FEATURE FILMS			
1. Best Non-Feature film	GRAVEN IMAGE (English)	1. Swarna Kamal and a Cash prize of Rs. 7,500/- to the Producer, Shri Sumitendra Nath Tagore, P-305, C.I.T. Road, Calcutta-700 054	2. Swarna Kamal and a Cash prize of Rs. 7,500/- to the producer, Ms. Shyamasree Tagore, P-305, C.I.T., Road, Calcutta-700 054.
			Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 15,000/- to the Director Shri Abhijit Chattopadhyay, 54/4D, Hazra Road, Calcutta-700019.

1	2	3	4
2. Best Anthropological/ Ethnographic film	LOLAAB A valley in the Himalayas. (English)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer, Hillman Film Pvt. Ltd., 4 Gift House, 940, New Prabhadevi Road, Bombay-25.	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director Shri Mohi-Ud-Din Mirza, Hillman Film Pvt. Ltd., 4 Gift House, 940, New Prabhadevi Road, Bombay-25.
3. Best Biographical Film	BABA (English)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer, Mediart Films Pvt. Ltd., 136 Golf Links, New Delhi-3.	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director, Shri Rajiv Mehrotra, 136 Golf Links, New Delhi-3.
4. Best Arts/Cultural Film	FIGURES OF THOUGHT (English)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Producer, Shri Arun Khopar Lalit Estates, 1st Floor, S.H. Paralkar Marg, Bombay-28.	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Director, Shri Arun Khopar, Lalit Estates, 1st Floor, S.H. Paralkar Marg, Bombay-28.
	VAASTU MARABU (Tamil)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Producer, Shri Min Bimbanal, 2nd Floor, D, Mookambika Complex, 4 Lady Desikachari Road, Madras-600 004.	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Director, Shri Bala Kailasam, 34, Warren Road, Madras-600 004.
5. Best Scientific Film. Including Environment and Ecology film	BIOTECHNOLOGY SOME POSSIBILITIES (English)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer, Shri Gul Bahar Singh, (for Film Division), 24-Peddar Road, Bombay-400 026.	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director, Shri Nishith Banerjee, Films Division, 24-Peddar Road, Bombay 400 026.

1	2	3	4
6. Best Environment Conservation Preservation Film	PRATIKIRIYA (Desia)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer, Shri Rahat Yusufi, Saramedia Consultants, 261/B IInd Block, Jayanagar, Bangalore-11.	
		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director, Shri Rahat Usufi, (Address as above).	
7. Best Agriculture Film (To Include Subject related to and allied to Agriculture like Animal, Husbandary, Dairying Etc.	GOLDEN EARTH	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer, BAIF DEVELOPMENT RESEARCH FOUNDATION, Kamdhenu, Senapati Bapat Marg, Pune-16.	
		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director, Shri Vishram Revankar, 49/4, Shrikrishna Nagar, Senapathi Bapat Marg, Pune-16.	
8. Best Film on Social Issues	SAFE DRINKING WATER FOR ALL (English)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer, Shri R. Krishna Mohan, Films Division, 24-Peddar Road, Bombay-26.	
		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director, Shri Mahesh P. Sinha, (Address as above).	
9. Best Educational/Motivational/ Instructional Film)	DUCKS OUT OF WATER (English)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Producer, Shri D. Gautaman, Films Division, 4-Tolstoy Marg, New Delhi-1.	
		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Director, Shri Raj Gopal Rao, (Address as above).	
	NATUN ASHA (Assamese)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Producer, Mrs. Beauty Sabhapandit, M/s. Panchajanya Film, Lachitnagar, Byelane-7, Sublane 3, Guwahati-781 007.	
		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Director, Shri Arup Borhakur, A.S.E.B. Colony, Ulubari, Guwahati-781007.	

1	2	3	4
10. Best Exploration/Adventure film (To include sports)	THE INDIGENOUS GAMES OF MANIPUR (English)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer, Shri Aribam Syam Sharma, Thangmeiband, Imphal-1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director, Shri Aribam Syam Sharma, (Address as above).	
11. Best investigative film	UNA MITRAN DI YAAD PYAARI (IN MEMORY OF FRIENDS) (Hindi, Punjabi and English)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer, Shri Anand Patwardhan 27, Lok Manya Tilak Colony, Marg No. 2, Dadar, Bombay-14. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director, Shri Anand Patwardhan, (Address as above)	
12. Special Jury Award	USTAD AMJAD ALI KHAN (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director, Shri Gulzar (for F.D.), Films Division, 24-Peddar Road, Bombay-26.	
13. Best Short Fiction Film (Film not exceeding 70 minutes Duration)	AAMUKH (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer The Director, Film & TV Institute of India, Law College Road, Pune-4. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director, Shri Raj Kumar, Dhani Charkhan, Bhiwani 1250, Haryana.	
14. Best Cinematography	SANTOSH SIVAN (Mohiniyattam) (Malayalam)	Rajat Kamal and a cash Price of Rs. 5000/- to the Cinematographer Shri Santosh Sivan, Sivans Studio, M.G.Road Trivandrum-695001 Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5000/- to the Laboratory Processing the film M/s Chitrangal Studio, K.S.F.D.C., Thrivallum. Trivandrum-14.	
	VICTOR BANERJEE (Where No Journeys end) (English)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5000/- to the Cinematographer. Shri Victor Banerjee, 10E, Harrington Street, Calcutta-700 071. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Laboratory Processing the film M/s. Prasad Film Laboratories, 22, Arunachalam, Saligramam, Madras-600 093.	

1	2	3	4
15. Best Audiography	SUJIT SARKAR (Mohar) (Bengali)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to Audiographer, Shri Sujit Sarkar, 3/D, Nandy Street, Calcutta-700 029.	
16. Best Editing	RAJASEKHARAN (Mohiniyattam) (English)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Editor, Shri Rajasekharan, Chitranjali Studio, K.S.F.D.C., Thiruvallam, Trivandrum.	
IV. BEST WRITING ON CINEMA			
1. Award for Best Book on Cinema	MANMOHAN CHADDHA (Hindi Cinema Ka Itihas) (Hindi)	Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Author, Shri Manmohan Chaddha, 421 F, Pocket-II, Mayur Vihar, Delhi-91. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Publisher, M/s. Sachin Prakashan, 7/34, Ansari Road, Dariyaganj, New Delhi-110 002.	
2. Best Film Critic	SHOMA A. CHATTERJI	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to Shoma A. Chatterji, 12, Kasturi, Goshala Road, Mulund (West) Bombay-400 080.	

S. LAKSHMI NARAYANAN, Jr. Secy.

